

Des écoliers du 18e membres d'un jury littéraire

Deux classes de l'école Françoise Dorléac et le centre d'animation La Chapelle ont dit oui à la proposition du Festival du livre et de la presse d'écologie (Felipe).

Le Prix de La Salamandre junior, « revue des explorateurs nature de 8 à 12 ans », récompense un auteur dans les domaines de l'environnement, l'écologie, la nature. De jeunes lecteurs du niveau fin de primaire, et eux seuls, sont les jurés. Ils étaient d'ailleurs étonnés et ravis, lors de la présentation le 23 mars, de savoir que leur vote allait permettre à l'auteur de gagner de l'argent ! Cette année, ils devront départager six auteurs avant d'assister à la remise du Prix au lauréat, lors d'un petit-déjeuner le 28 juin à La Recyclerie. Différents genres – fiction, documentaire ou guide pratique – sont en lice. Et six livres à lire en entier d'ici début juin, c'est un vrai défi !

Un projet rassembleur

Jessica et Laura, les deux enseignantes qui font participer leurs classes à ce prix, avancent plusieurs raisons. Tout d'abord, « la résonance avec les projets de l'école qui a mis en place un jardin pédagogique avec des arbres fruitiers, un compost, un poulailler et a instauré le tri à la cantine ». Et puis, au-delà du thème, le prix implique « d'établir une grille de lecture, de discuter, partager entre eux à partir du livre ». Toutes deux sont enthousiastes et heureuses de voir que, dans cette école classée REP+ (Réseau d'éducation prioritaire), le livre et l'écologie « ça rassemble ». Pour elles, l'engagement professionnel (l'éducation au développement durable fait partie des programmes) rejoint « le volet personnel ». Et pendant que tout le monde se met à la lecture, un programme de rencontre des écrivains sélectionnés, de leur traducteur ou de l'illustrateur va se mettre en place pour accompagner le projet.

Danielle Fournier



En 2016, dans le cadre de la Recyclerie, le Prix de la Salamandre avait été remis à Cyril Dion et Mélanie Laurent pour leur ouvrage « Demain ».

Six livres en lice

- Isabel Thomas : *23 trucs trop rigolos pour devenir un éco-héros*, Éditions Rustica.
- Louis Sachar : *Chemins toxiques*, Éditions Gallimard jeunesse.
- Elise Rousseau et Dorothee Jost : *Écolo en herbe pour une planète au top*, Éditions La Martinière Jeunesse/Bulle d'air.

- Hélène Rajcak et Damien Laverdunt : *Les mondes invisibles des animaux microscopiques*, Éditions Actes sud Junior.
- Yacine Aït Kaci : *Bienvenue dans ton monde*, Éditions Nathan Jeunesse.
- Bénédicte Moret et Jérémie Pichon : *Les Zenfants presque zéro déchet : ze mission*, Éditions Thierry Souccar.

Quand amateurs et professionnels chantent ensemble !

19 avril 19h (répétition) et 20h (concert). À nouveau, amateurs et professionnels chantent ensemble dans le cadre des concerts participatifs organisés par le Centre Clignancourt de Sorbonne Universités (COSU). Cette fois-ci, ce seront des extraits de *Carmen* de Bizet. Les chanteurs amateurs se présenteront à 19h pour l'unique et ultime répétition d'avant concert, mais peuvent s'entraîner dès maintenant en allant sur la rubrique « préparez-vous au concert » du site qui offre partitions, extraits musicaux et version PDF du concert. Alors à vos gammes !!! **B. B.**

q Centre Clignancourt : 2, rue Francis de Croisset. cosu.sorbonne-universites.fr

Le livre de jeunesse solidaire tient salon à la porte Montmartre

Fin avril, la semaine du livre solidaire met le thème du voyage à l'honneur. Deux temps forts sont programmés. D'abord, le salon ouvrira ses portes dimanche 30 avril de 14h à 18h, dans trois lieux de l'avenue de la porte de Montmartre : La bibliothèque Jacqueline de Romilly au n°16 de l'avenue ; au centre social Maison bleue, au 247 ; et au centre Paris Anim' Binet au 28. Au programme, expositions, at-

Roger Schall à nouveau chez lui à Montmartre

Les années 30 sous l'oeil du Leica du photographe montmartrois.

Une trentaine d'œuvres du célèbre photographe français des années 30, Roger Schall (1904-1995) est exposée dans le cadre du Mois de la photo, à l'initiative de Pierre Theodor, agent d'artistes et galeriste itinérant.

À l'hôtel Délic, boutique-hôtel de prestige dédié à la photo, les portraits de Pomme ou de La Môme Bijoux, personnalités du Montmartre de jadis, en format 18 x 18 ou plus grand (80 x 80), tentent de voler la vedette aux stars de cinéma Danielle Darrieux et Michèle Morgan. La tour Eiffel, les bouquinistes du quai de la Mégisserie

ajoutent au charme et à l'intérêt de cette exposition. Auteur de dizaines de milliers d'œuvres (mode, portrait, nature morte, reportage), l'artiste qui possédait, avenue Junot, un studio devenu agence de photos diffusant des images dans les magazines internationaux (*Vu, Vogue, Picture Post, Bystander, Life, Match*), dut mettre un terme à l'activité de l'agence en 1939. Entre 1932 et 1939, 10 000 photos seront publiées, dont environ 150 couvertures !

Démobilisé, Roger Schall a photographié Paris occupé puis libéré, réalisant des clichés noir et blanc en milieu urbain, de jour comme de nuit. En novembre 1944 il publie *À Paris sous la botte des nazis*, un livre préfacé par le général De Gaulle. Après 1945, il a retrouvé le plaisir de photographier la mode, y ajoutant l'image industrielle ou publicitaire, avant de se consacrer à la gestion de ses foisonnantes archives de plus de 80 000 photos. Talentueux contemporain de Doisneau et Brassai, il n'a, selon Pierre Theodor, « rien à envier » à ces deux grands maîtres de la photographie.

Jacqueline Gamblin

liers, animations, dédicaces et vente de livre jeunesse à 80 centimes d'euros.

Autre temps fort : du lundi 24 avril au vendredi 28 avril, des spectacles de contes à destination des écoles du quartier. Le vendredi 28 avril à 19h : soirée littéraire tout public organisée par la compagnie Résolutions, 8 rue Camille Flammarion. **N. D.**

□ Renseignements: 01 21 28 76 63.

□ Jusqu'au 30 avril, tous les jours de 13h à 18h, 17 rue Duquesne. Contact Pierre Theodor 06 09 66 37 15.